

Перечень дисциплин учебного плана 2021-22 уч.г.

53.02.05 «Сольное и хоровое народное пение» (углубленный уровень подготовки) по виду «Хоровое народное пение» 1 курс

I семестр			II семестр		
№	Часы (макс)	дисциплина	№	Часы (макс)	дисциплина
1.	22	Русский язык	1.	26	Русский язык
2.	42	Литература	2.	50	Литература
3.	22	Иностранный язык	3.	50	Иностранный язык
4.	22	Математика	4.	26	Математика
5.	42	Естествознание	5.	28	Естествознание (зачет дифференцированный)
6.	22	Астрономия	6.	28	Астрономия (зачет диф.)
7.	42	Основы безопасности жизнедеятельности	7.	50	Основы безопасности жизнедеятельности (зачет диф.)
8.	64	Физическая культура (зачет недифференцированный)	8.	80	Физическая культура (зачет недифференцированный)
9.	42	История мировой культуры	9.	50	История мировой культуры (зачет диф.)
10.	42	История	10.	50	История
11.	64	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	11.	60	Народная музыкальная культура (зачет диф.)
12.	72	Сольфеджио	12.	80	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)
13.	48	Музыкальная грамота	13.	69	Сольфеджио
14.	48	Хоровой класс	14.	52	Музыкальная грамота
15.	24	Постановка голоса	15.	60	Хоровой класс
16.	48	Фортепиано и аккомпанемент	16.	30	Постановка голоса
17.	48	Дирижирование	17.	30	Фортепиано и аккомпанемент
18.	96	УП. Хоровой класс	18.	54	Дирижирование
19.	24	УП. Основы народной хореографии	19.	120	УП. Хоровой класс
20.	0,5 нед.	ПП. Исполнительская практика	20.	30	УП. Основы народной хореографии (зачет)
			21.	0,5 нед.	ПП. Исполнительская практика
Зачеты			Зачеты		
1		Физическая культура	1		Естествознание
			2		Астрономия
			3		Основы безопасности жизнедеятельности
			4		Физическая культура
			5		История мировой культуры
			6		Народная музыкальная культура
			7		УП. Основы народной хореографии
Экзамены			Экзамены		
1		Русский язык	1		Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)
			2		Сольфеджио
			3		Музыкальная грамота
			4		Хоровой класс
			5		Дирижирование

* Исполнительская практика - самостоятельная работа студента по подготовке концертных выступлений

53.02.05 «Сольное и хоровое народное пение»

(углубленный уровень подготовки) по виду «Хоровое народное пение» 2 курс

III семестр			IV семестр		
№	Часы (макс)	дисциплина	№	Часы (макс)	дисциплина
1	44	Иностранный язык	1	56	Иностранный язык (зачет)
2	40	Математика и информатика (зачет)	2	52	Обществознание (зачет)
3	64	Физическая культура (зачет недифференцированный)	3	84	Физическая культура (зачет недифференцированный)
4	22	Русский язык	4	26	Русский язык (зачет)
5	54	Литература	5	54	Литература (зачет)
6	24	История мировой культуры	6	30	История мировой культуры
7	48	История	7	90	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)
8	76	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	8	78	Сольфеджио
9	60	Психология общения (зачет)	9	60	Гармония
10	56	Сольфеджио	10	60	Музыкальная информатика
11	48	Гармония	11	60	Хоровой класс
12	48	Хоровой класс (зачет)	12	32	Постановка голоса
13	24	Постановка голоса	13	30	Ансамблевое исполнительство
14	24	Ансамблевое исполнительство	14	30	Фортепиано и аккомпанемент
15	48	Фортепиано и аккомпанемент	15	60	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин
16	46	Дирижирование	16	75	Дирижирование
17	96	УП. Хоровой класс	17	30	Чтение хоровых и ансамблевых партитур
18	24	УП. Основы народной хореографии	18	60	Областные певческие стили
19	0,5 нед	ПП. Педагогическая практика** (зачет недифференцированный)	19	119	УП. Хоровой класс
			20	30	УП. Основы народной хореографии
			21	1 нед	ПП. Исполнительская практика *
			22	0,5 нед	ПП. Педагогическая практика** (зачет недифференцированный)
Зачеты			Зачеты		
1		Математика и информатика	1		Иностранный язык
2		Физическая культура	2		Обществознание
3		Психология общения	3		Физическая культура
4		Хоровой класс	4		Русский язык
5		ПП. Педагогическая практика**	5		Литература
			6		ПП. Педагогическая практика**
Экзамены			Экзамены		
1		История	1		История мировой культуры
2		Фортепиано и аккомпанемент	2		Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)
			3		Сольфеджио
			4		Педагогические основы преподавания творческих дисциплин
			5		Дирижирование
			6		УП. Основы народной хореографии

* Исполнительская практика - самостоятельная работа студента по подготовке концертных выступлений

**Педагогическая практика - наблюдательная (зачет/незачет). Выставляет зав. сектором практики.

53.02.05 «Сольное и хоровое народное пение»

(углубленный уровень подготовки) по виду «Хоровое народное пение» 3 курс

V семестр			VI семестр		
№	Часы (макс)	дисциплина	№	Часы (макс)	дисциплина
1	74	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	1	114	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) (зачет)
2	60	Основы философии (зачет)	2	49	Иностранный язык (зачет)
3	60	История (зачет)	3	84	Физическая культура (зачет недифференцированный)
4	28	Иностранный язык	4	84	Сольфеджио
5	64	Физическая культура (зачет недифференцированный)	5	60	Гармония
6	48	Сольфеджио	6	30	Музыкальная информатика (зачет)
7	48	Гармония	7	54	Безопасность жизнедеятельности
8	24	Музыкальная информатика	8	57	Основы финансовой грамотности (зачет)
9	48	Безопасность жизнедеятельности	9	90	Хоровой класс
10	72	Хоровой класс	10	28	Постановка голоса (зачет)
11	24	Постановка голоса	11	30	Ансамблевое исполнительство
12	24	Ансамблевое исполнительство	12	60	Сценическая речь
13	48	Фортепиано и аккомпанемент	13	30	Фортепиано и аккомпанемент
14	50	Дирижирование	14	60	Методика преподавания хоровых дисциплин (зачет)
15	24	Чтение хоровых и ансамблевых партитур	15	64	Дирижирование
16	48	Областные певческие стили	16	30	Чтение хоровых и ансамблевых партитур
17	24	Расшифровка и аранжировка народной песни	17	28	Расшифровка и аранжировка народной песни
18	24	Инструменты народного оркестра	18	27	Инструменты народного оркестра (зачет)
19	72	УП. Хоровой класс	19	90	УП. Хоровой класс
			20	60	УП. Ансамблевое исполнительство
			21	1 нед	ПП. Исполнительская практика *
Зачеты			Зачеты		
1		Физическая культура	1		Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)
2		Основы философии	2		Иностранный язык
3		История	3		Физическая культура
			4		Музыкальная информатика
			5		Основы финансовой грамотности
			6		Постановка голоса
			7		Методика преподавания хоровых дисциплин
			8		Инструменты народного оркестра
Экзамены			Экзамены		
1		Гармония	1		Сольфеджио
2		Фортепиано и аккомпанемент	2		Безопасность жизнедеятельности
3		Областные певческие стили	3		Сценическая речь
			4		Дирижирование
			5		Расшифровка и аранжировка народной песни

* Исполнительская практика - самостоятельная работа студента по подготовке концертных выступлений

53.02.05 «Сольное и хоровое народное пение»

(углубленный уровень подготовки) по виду «Хоровое народное пение» 4 курс

VII семестр			VIII семестр		
№	Часы (макс)	дисциплина	№	Часы (макс)	дисциплина
1	94	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	1	114	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) (зачет)
2	36	Иностранный язык	2	27	Иностранный язык
3	64	Физическая культура (зачет недифференцированный)	3	72	Физическая культура (зачет недифференцированный)
4	48	Сольфеджио	4	48	Русский язык и культура речи (зачет)
5	48	Гармония	5	29	Сольфеджио
6	98	Хоровой класс	6	28	Гармония (зачет)
7	24	Постановка голоса	7	57	Анализ музыкальных произведений (зачет)
8	24	Ансамблевое исполнительство	8	112	Хоровой класс
9	48	Сценическое движение	9	29	Постановка голоса
10	24	Фортепиано и аккомпанемент	10	28	Ансамблевое исполнительство
11	40	Мастерство актера	11	30	Сценическое движение (зачет)
12	48	Методика преподавания хоровых дисциплин	12	29	Фортепиано и аккомпанемент
13	48	Репертуар детских музыкальных школ	13	41	Мастерство актера
14	44	Дирижирование	14	27	Методика преподавания хоровых дисциплин
15	24	Чтение хоровых и ансамблевых партитур	15	58	Репертуар детских музыкальных школ (зачет)
16	24	УП. Сольное и хоровое пение, в том числе учебная практика по педагогической работе	16	50	Дирижирование
17	48	УП. Хоровой класс	17	27	Чтение хоровых и ансамблевых партитур
18	48	УП. Ансамблевое исполнительство	18	30	УП. Сольное и хоровое пение, в том числе учебная практика по педагогической работе (зачет)
19	0,5 нед	ПП. Преддипломная практика**	19	57	УП. Хоровой класс
			20	57	УП. Ансамблевое исполнительство (зачет)
			21	1 нед	ПП. Исполнительская практика * (январь) (зачет недифференцированный)
			22	0,5 нед	ПП. Преддипломная практика** (зачет недифференцированный)
Зачеты			Зачеты		
1		Физическая культура	1		Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)
			2		Физическая культура
			3		Русский язык и культура речи
			4		Гармония
			5		Анализ музыкальных произведений
			6		Сценическое движение
Экзамены			Экзамены		
1		Гармония	7		Репертуар детских музыкальных школ
			8		УП. Сольное и хоровое пение, в том числе учебная практика по педагогической работе
			9		УП. Ансамблевое исполнительство
			10		ПП. Исполнительская практика *(январь)
			11		ПП. Преддипломная практика**
			Экзамены		
			1		Иностранный язык
			2		Сольфеджио
			3		Хоровой класс
			4		Дирижирование
			5		Квалификационный экзамен по ПМ Исполнительская деятельность
			6		Квалификационный экзамен по ПМ Педагогическая деятельность
			7		Квалификационный экзамен по ПМ Организационная деятельность

* Исполнительская практика - самостоятельная работа студента по подготовке концертных выступлений (2 пол - зачет/незачет).

** ПП. Преддипломная практика (1 пол – оценка, 2 пол - зачет/незачет).